



على قدريل

جديد

وصلني أكثر من عشر رسائل يستفسر فيها كاتب الرسالة عن ما هو اصعب موقف واجهته أثناء فترة قيامي بههام التحكيم في لعبة كرة القدم وما هي احسن مباراة قمت بتحكيها ٠٠٩ واجب أن أوضح للزملاء التحكيميين بالسهولة التي يتصورها البعض وفي كل مباراة لكرة القدم توجد مواقف صعبة جدا ومهمة الحكم التغلب على هذه الصعوبات والتسلل بالمباراة الى بن الامسان بحيث يخرج الفريقان بفهم المباراة وهما واضيان تماما على تصرفات الحكم وكرامة تحكيمه ومن هذا المنطلق يمكن ان يقال انه قد قابلتني صديقي كثيرا أثناء تحكيمي للمباريات اما فيرمسا يتعلق باحسن مباراة ادرتها فاني اوضح للسادة القراء انه لا يوجد مباراة يحسن ادايتها حكم أكثر من مباراة أخرى والحكم يحكم كل المباريات بطريقة واحدة فليس هناك طريقة افضل من طريقة الحكم الواحد والحكم الناجح هو الحكم الذي تقل أخطاؤه التقديرية وتخرج قرواته مرضيا عنها من الجميع



صالح سليم

وهذا لم يحدث بل ان مباراة كرة القدم طغت الهبة التي يتبع بها المشاهدين لان تحركات اللاعبين أصبحت محدودة وكل لاعب يراعى لا يخطئ من يلاعبه لئلا يكرت الاخطاء الشديدة بين اللاعبين نتيجة لهذا التحكيم ومن هنا لم يفتح الاتحاد الدولي بالاهل مادة التسلسل ولم يصد حتى الآن اي قرار بذلك

ثم استأنف ليها هل نأخذ الحكم هو الذي يحكم المباراة؟ وهل يحسب الوقت الذي يقضي في المباراة أم يلعبها من أول الوقت

وشعري عطا شقر الحلة الكبرى - شبرا بابل تفس الحكم للمباراة او تغيره اذا نرى للجنة الحكم والاتحاد ان التغير واجب اما زمن المباراة فلا يجوز اطلاقا تكملة الوقت الذي سبق ان لعبه الفريقان لان المباراة المعادة هي مباراة جديدة في كل شيء ويجب ان تلعب باكملها في حالة اعادةها حتى ولو كان الوقت المتبقي دقائق معدودة وقد حدث ذلك في مصر واعيدت المباراة بالكامل وليس الوقت المتبقي الذي كان ٣٦ دقيقة

الفاء التسلسل لم يحقق الهدف المنشود

مباراة جديدة كاملة في حالة الفاء المباراة الاولى

بعد نزول الفريقين ارض الملعب وقبل بدء المباراة اعتدى لاعب على منافس اعتداه منه من الملعب. فهل يجوز استبدال هذا اللاعب المصاب دون ان يحسب استبدال من السجود به للفرق ٢ وما عوبة اللاعب المعتدى ؟ وهذا كان القدر قبل بيبي فريدينا فاما ما هو التعريف اذا وقع هذا الاعتداء بين التهديف ؟

فوق على قائم محمد فوسي - الرياضات - ما دام الحكم لم يبرر قطع الكرة او اخطاها قبل ان تيرر خط التمرر فليكن ان يوقف المباراة ويستبدل الكرة للقطوعة بأخرى سليمة ويستأنف اللعب باسقاط الكرة من المكان الذي رآه فيه الحكم ان الكرة أصبحت في صالحه للعب هذا بصورة عامة اذا حدث انما سج المباراة اما في حالة وكرة الجزاء فيجب على الحكم استبدال الكرة المستبدلة وإعادة وكرة الجزاء ان الحكم لم يتيقن نتيجة ركلة الجزاء وهناك حالتين أخريين عند انقضاء وقت اللعب عند ركلة الجزاء واضطرابها بالوقت او العارضة ان انفجرت اذا حدث ذلك في الوقت الطبيعي للمباراة قبل انصاف استبدال الكرة بأخرى جديدة واستأنف اللعب على خط الرمي في المكان الذي انفجرت فيه عند اصطدامها اما اذا كان الوقت قد اكتمل لاخذ ركلة الجزاء وحدث الانفجار في المعارضة او أحد اللاعبين كان في الملعب الماركة حيث ان الوقت قد انقضى فيجب تيرر الحكم للنتيجة الركلة واصلها هنا ان الكرة لم تدخل الرمي

شعبة جزم ملوطة وفي طريقها الى الرمي انقضت لها هو التصرف اولا ان كان صوت انفجار الكرة طغى بالنسبة لحارس الرمي ولا سيما في دخولها الرمي لاني اذا كان قطع الكرة قد تسبب في ضعف قوة الكرة وتفسر اتجاهها خارج الرمي

فوق على قائم محمد فوسي - الرياضات - ما دام الحكم لم يبرر قطع الكرة او اخطاها قبل ان تيرر خط التمرر فليكن ان يوقف المباراة ويستبدل الكرة للقطوعة بأخرى سليمة ويستأنف اللعب باسقاط الكرة من المكان الذي رآه فيه الحكم ان الكرة أصبحت في صالحه للعب هذا بصورة عامة اذا حدث انما سج المباراة اما في حالة وكرة الجزاء فيجب على الحكم استبدال الكرة المستبدلة وإعادة وكرة الجزاء ان الحكم لم يتيقن نتيجة ركلة الجزاء وهناك حالتين أخريين عند انقضاء وقت اللعب عند ركلة الجزاء واضطرابها بالوقت او العارضة ان انفجرت اذا حدث ذلك في الوقت الطبيعي للمباراة قبل انصاف استبدال الكرة بأخرى جديدة واستأنف اللعب على خط الرمي في المكان الذي انفجرت فيه عند اصطدامها اما اذا كان الوقت قد اكتمل لاخذ ركلة الجزاء وحدث الانفجار في المعارضة او أحد اللاعبين كان في الملعب الماركة حيث ان الوقت قد انقضى فيجب تيرر الحكم للنتيجة الركلة واصلها هنا ان الكرة لم تدخل الرمي

انقذوا الحكم والتحكيم



لغز مصرنا العزيزة بابنائها الابطال الرياضيين الذين يحقون بالانتصارات الرياضية في المسابقات والبطولات الدولية ، تسجل بعداد من ذهب اسمائهم في سجل المجده والفخاسر ، ينقش باسمائهم الرياضيون باختيارهم ابطال قومون حقوا لهم ولبلدهم وللعنيتهم المتجد والمزده والفخار .

الحكم للسماح له بجزالة التحكيم . - المعافرات التقاليدية - يجب ان يوضع برنامج معافرات سنوي لسجل الحكم وشرع مايجب من تعديلات في القانون الدولي ولتوحيد قراءته بالنسبة للاعلاء التي تحدث - درجات الحكم وتوزيعهم - يلزم ان تكون الفترات للترقية من درجة الى اخرى محددة بما لا يتصل باكمال في الترقية الدولية بسرعة او يبطء ولكن تراعى ان تكون كافي للتحكيم على فترة الحكم للترقية وادارة مباريات الدرجة الاعلى مع التركيز على كفاءة الترقية رقية الحكم الدوليون بدرجاتهم - التمارين للمدربين للحكم يستحسن ان تعطى مصادر السفر وبدل المبيت

د . بكر وليس لجنة الحكم والاتصال ومقابل ادارة المباريات بما يحفظ للحكم هيئته وكرامته ، وسجل ان لؤي للحكم بصورة مشرفة بعيدة عن العرج - سن الاعتزال - تعدد بصورة واضحة حتى لا يستمر في التحكيم من قبل كفاءته وانما تعدد بشرط الاستفادة من كفاءة الحكم استفادة كاملة - التمارين على الحكم ، يعطى التامين المطلوب لحكم مصر جميعا بخسرين يتعرفن لهما الحكم وهما

فوز الكروم وحسن علام والمعدنية

اشتهد الصراع على المقدمة خاصة بعد فوز الفرق المتصارعة عليها . الكروم ، حسن علام والمعدنية يشهدان على التقدم في كل مبارياتها السابقة ولها مباراة مؤجلة مع المكابيس .



صورة من مباراة الكروم والحصري في دوري شركات الاسكندرية .

في مباراة صعبة اليت يبدل المياه وحكمها اسماعيل البني وعوانه إبراهيم الثاني وليس غريبا ان اعداء التمررة مع المياه بهدف واحد لكل منهما المعدنية ٣ كيس القطن صفر

استقامت المعدنية ان تلوز بسلامة اهداف ثقيلة على كيس القطن الفريق الصاعد هذا الموسم من الدرجة الثانية - وكانت نتيجة الشوط الاول هدف واحد للمعدنية - وقد جاء هذا الشوط عادلا وغاليا من الالة للمعدنية واللة من الفلور والكابيس تجتهد في بفس الالاب الى ان اخرز حمدي هدف الشوط الاول بتميرة من عز الدين . في الشوط الثاني استطاع محمد صالح (اوبي) ديد فريق المعدنية وممرت كرات عديدة للمهجمين اعد منها حارس المكابيس في قدر امكانياته لكنه لم يستطع ان يمنع هدف محمد صالح بعد عد وعات مع عز الدين وهدف عكتة بتدريعه عز الدين ايضا - وخلال النصف ساعة الاول من هذا الشوط للمعدنية كرة جميلة وممتعة خرج محمد عبد الفتاح طبع الوسط واكمل المعدنية المباراة بشرة لابين لاستغلال التبدل وكان باها ١٥ دقيقة كانت كلها لصالح المكابيس وكان بالامكان لو استغلت الفرص المعدنية التي لاوت لهاجمها ان يخرجوا متعادلين حسن علام ٣ ستييا صفر

هذا المباراة كان لها اهتمام خاص من جماهير الاسكندرية لان شحنة كاتين الاسكندرية والاتحاد الاسكندري اشترك مع فريق الكروم ١ وهي اول مباراة له مع الشركة بعد اصابته في حادث تصادم فاصلا مبد امبرولو واكد للمباراة اهميتها - وجرى احتفال لشدة قبل المباراة شارك فيه السيد النحاس وليس مجلس ادارة شركة الكروم - فالكروم يولي الطائفة من الركن الاول والحرير امامها الحشد كره ايرازكها واجبات المباراة قوية حيث ظهر الحرير كجموية متكاملة كدبيرجولة وانفاس وديرة دون طيرة فكانت لؤي وليم والكروم لهم له اجته العنانيا سهلة جميلة وليف لاني للملعب الناحية الجيد والمضي - الشوف الثاني جزم متشالا فالكروم في الكرة الصاعدة والمستعدة اعلى

التعاون

جريدة الفلاحين والاقليم

وقفة رياضية

لا ادري الى متى يظل هؤلاء التفتيشون بالكراسي في اتحاد الكرة يالين في مناصبهم بسند ان بيت فاسهم في اذابة اللعبة والنهوض بها ١٢ واعجب من موقف الادبية التي تمل القاعدة الرياضية التي لها حق التالف بعد الجمعية العمومية بالصمت حتى الآن من المالبسة بعينها في محاسبة هؤلاء المومنين على شئون الكرة طوال السنوات الماضية ولشهم اللزوم في تحقيق الاهداف التي من اجلها انشؤهم . والحققة . - الكزة وتدور حالها . . امتنت عن الكتابة فيها والغفوي في مقامها وما كلت اوه ان اكذب . . ولكن ما حدث اخيرا في تونس يدفعني لان اعود مرة اخرى للتحكيم في هذا الموضوع . . ورغم ان صوتي لن يزيد شيئا في القوضاء الكبيرة التي احدثها الفاد بعد هزيمة تونس الا انه سيكون دليلا على المشاركة واللى احب ان اقول . . ان ما حدث في تونس لم يكن ابدا ملاحظة لاحد . . ولكننا لفت تناسي فبعد كل هزيمة كاد يثني بها الفريق القوي كان يكرى الاتحاد مبررا في الاسماء . . واكثر من مرة طابوا تفتيح اللاعبين . . ولغوم وطابوا تغير المدرب . . وتفسر وطابوا بالاستئذان بهديركي ولذي متان مستشارين للمعرب الاجبي تنكوش . . ولم يتصلح الحال ونظروا في ملاعبهم . . ولم يحاولوا ان يثيروا انفسهم او حتى الكاروم وانفروا لادله بالتمريعات واهداء الكرة . .

ومع بالغ تدبري للسادة الكبار المهنيين على صنع الكرة المصرية في السنوات الماضية والذين يطلق عليهم مجلس ادارة اتحاد الكرة . . والذي اشهد و يشهد الجميع مني انهم حاولوا في ايامهم ان يتركوا صمة على مستقبل الكرة المصرية ولكنهم عجزوا عن ذلك لظلال الشي . لا يطعهم وبلا استئذان لم يلعبوا في فكتهم حتى الكارة الشراپ . اللهم الا باستئذان الحاج المهادوي وهو شيخ كبير تجاوز الثمانين . . وقلناه الله وطاه . لا يملك شيئا في اتحاد الكرة . . وبسبب من طيات الاحاطة التي قدمت في مجلس التشبي لسيروا ليزية لريفا في تونس . . وبسبب من لجنة الانشاج التي مستفسرها لجلة الشباب بمجلس التشبي . لاني اعقاب اصحاب الحق في معدنية الجمعية العمومية بالطلاق بعد اجتماع فسخ عادي لحاجة مجلس الاتحاد وسحب الثقة منهم . بعد ان تسببوا بسياساتهم الفاشلة في عدم تحقيق الاهداف الاساسية والهام الدولية التي انشروا من اجلها . وقيمت كلمة امسي ية في الال رجال اتحاد الكرة . . حرما على سمعكم . وحتى لا نقش مكانكم العالي في الهبة الاجتماعية ورجة بالفسكم . استقبلوا قبل ان تقالوا . سيد الهادي

التعاون

جريدة الفلاحين والاقليم

Large advertisement for 'Al-Wakeel' (الوكيل) featuring a building illustration, a circular logo with text 'بمصر للصنع والتجارة ابواب وشبابيك من قطعاعات الالومنيوم القديمة كبريات المستوردة من ايطاليا', and a list of services: 'وكذلك جميع الانشغال الهندسية'.

